



Material Tekstil dan Fashion.

DKI-2E2

Fairus Shinta, S.Ds., M.Ds.

Minggu 14

Tinjauan Material Aksesoris dan Milineris Sebagai Produk Kriya dan Fashion



Milineris & Aksesoris.



Menurut Arifah Ariyanto (2003) milineris adalah benda yang melengkapi berbusana dan mempunyai nilai fungsi bagi si pemakai.

Sedangkan aksesoris adalah pelengkap busana yang memiliki fungsi sebagai penghias saja.



Milineris.

Milineris merupakan benda yang melengkapi busana dan berguna langsung bagi pemakai. Benda-benda yang termasuk ke dalam benda-benda milineris



Arloji.



Kaca mata (eyeglasses).

lensa tipis untuk mata guna menormalkan dan mempertajam penglihatan (ada yang berangka dan ada yang tidak).

Sekarang selain menjadi alat bantu penglihatan, kacamata juga sudah menjadi pelengkap gaya dan fashion.



Alas Kaki.

Merupakan pelengkap busana yang berfungsi menutup telapak kaki. Jenis alas kaki ini bermacam-macam dan dipakai sesuai kesempatannya.

Berdasarkan tinggi tumit, sepatu dapat dibedakan atas: flat (datar), low (rendah), medium (sedang), dan high(tinggi).

Sepatu dengan kelebihan bahan pada bagian atas, disebut dengan istilah boots. Berdasarkan panjangnya boots dibedakan atas: short, half, long, dan stocking-length.

Sedangkan berdasarkan bentuk alas kaki dapat dibedakan menjadi: sepatu pumps, pantofel, sepatu terbuka atau model sandal, dan sepatu boots.



Tas (Bags).

Tas merupakan benda sebagai tempat yang berfungsi untuk membawa sesuatu/menyimpan sesuatu. Berdasarkan penggolongannya tas dapat dibedakan ats: formal bags (tas formal), shopping bags (tas untuk kesempatan belanja/santai), sport bags (tas untuk olahraga), dan overnight bags (tas untuk bermalam/bepergian).

Kaos kaki (Socks).

Kaos kaki merupakan pelengkap dari penggunaan sepatu khususnya untuk pria dan anak sampai remaja. Kaos kaki berguna melindungi kaki dari gesekan sepatu, di samping tampak lebih lengkap. Berdasarkan panjangnya, kaos kaki dapat dibedakan atas: footie, anklet, standard, crew, three-quarter, knee high, over-the-knee, dan pantyhose.





Ikat Pinggang (Belt).

Ikat pinggang berfungsi sebagai pengikat atau pun pemberi aksen dari penampilan berpakaian/berbusana. Ikat pinggang dapat dipergunakan oleh pria ataupun wanita dengan bentuk berbeda.



Dasi (Ties).

Dasi adalah pelengkap busana yang dikaitkan melingkar pada bagian leher atau kerah kemeja. Berdasarkan ukurannya, dasi dapat dibedakan atas narrow (berukuran kecil), standard (berukuran standar), dan square (berukuran besar).



Syaal dan Stola.

Syaal yaitu sehelai kain berbentuk segitiga, dapat dibuat sebagai penghangat badan atau pemanis busana. Stola fungsinya sama dengan syaal, namun berbentuk segi empat panjang.



Scarf.

Scarf ialah berupa sehelai kain segi empat yang dibentuk sedemikian rupa sehingga dapat dibelitkan, diikatkan, diselipkan pada bagian leher, kepala, bahu atau bagian lainnya dari badan. Penggunaan scarf dapat sebagai penghangat ataupun sebagai penambah keserasian atau variasi pada busana.



Sarung Tangan.

Sarung tangan adalah pelengkap busana yang berfungsi menutupi jari tangan. Baik mengenai bahan, fungsi maupun model sarung tangan ini berbeda-beda. Bahannya ada yang dari nylon, yang berfungsi sebagai sarung tangan hias, ada yang dari rajutan katun sebagai sarung tangan penahan dingin, ada yang dari kulit sebagai pelindung ketika mengendarai motor atau mobil.



Topi (Hats).

Topi merupakan pelengkap busana yang menutupi bagian ujung kepala (rambut) dan sebagai pelengkap pakaian terutama di Negara-negara Barat dan Eropa. Di Indonesia topi umumnya dipakai wanita untuk piknik, tetapi pada masa kini sudah ada pula memakainya untuk kesempatan pesta, walaupun masing jarang sekali.



Aksesoris.

aksesori (atau aksesoris) adalah benda-benda yang dikenakan seseorang untuk mendukung atau menjadi pengganti pakaian. Bentuk aksesoris bermacam-macam dan banyak di antaranya terkait dengan peran gender pemakainya.



Kalung.

Aksesoris ini banyak diminati karena sangat elegan. Kalung ini bervariasi dari yang terbuat dari emas, perak maupun imitasi. Yang menyukai kalung terbuat dari emas biasanya sebagai investasi masa depan, sedangkan yang terbuat dari perak ataupun imitasi hanya sebagai aksesoris pelengkap penampilan. Bandul dari kalung pun bervariasi dari bandul kalung biasa dan bandul kalung dengan inisial nama yang di ukir.



Gelang.

Aksesoris ini juga diminati oleh para wanita untuk mempercantik tangan. Sama seperti kalung, gelang pun bervariasi ada yang terbuat dari emas, perak, imitasi, gelang ukir, dan lain-lain. Yang sering digunakan oleh para wanita biasanya yang terbuat dari kerajinan atau ukiran karena sangat bervariasi dengan harga yang terjangkau sehingga bisa berganti-ganti.



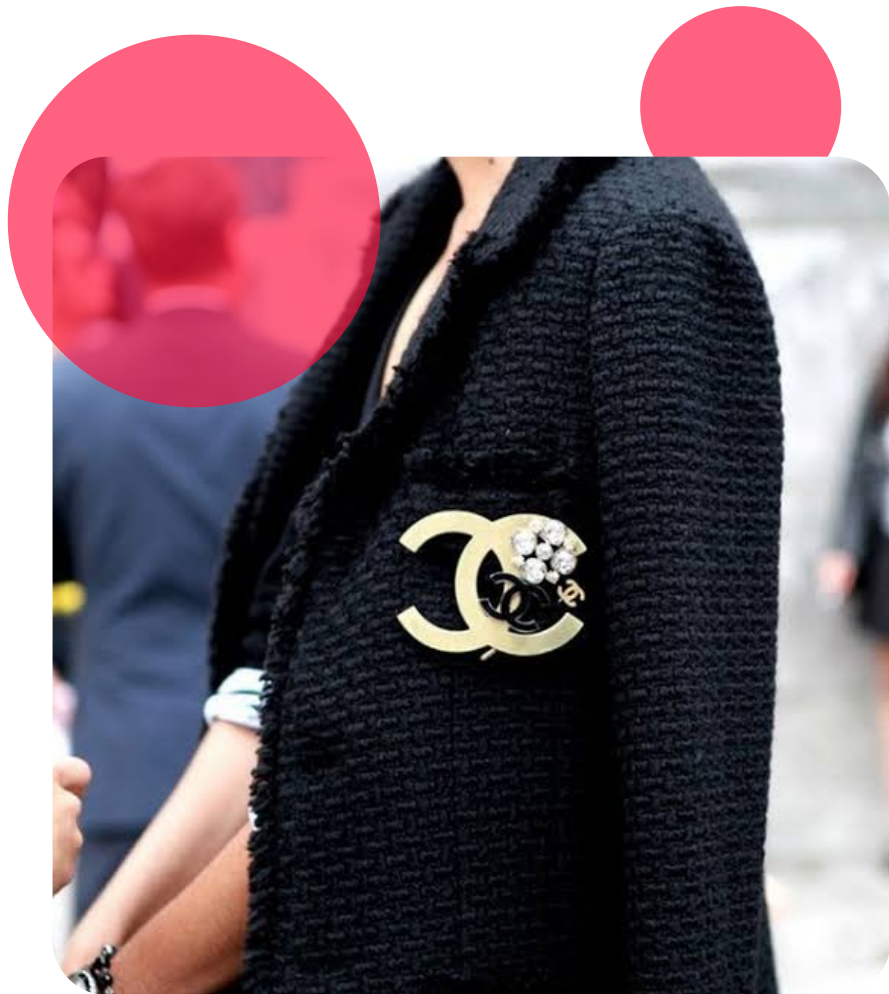
Cincin.

Aksesoris ini diminati untuk mempercantik jari tangan. Variasi cincin ini pun banyak ada yang terbuat dari emas, perak, imitasi, cincin ukir, dan lain-lain. Cincin yang terbuat dari emas biasanya untuk tunangan atau menikah, sedangkan yang lainnya hanya untuk aksesoris pelengkap penampilan.



Anting-anting.

Asesoris ini begitu diminati untuk mempercantik telinga. Sebagian besar wanita pasti mengenakan anting-anting. Variasi dari anting-anting ini sama dengan aksesoris lain yaitu terbuat dari emas, perak, dan imitasi. Yang banyak diminati adalah anting-anting imitasi karena sangat banyak pilihan dan variasi dengan harga yang murah sehingga bisa berganti-ganti sesuai yang diinginkan.



Bross.

Banyaknya wanita yang mengenakan kerudung menjadikan bross dan aksesoris kerudung lainnya sangat diminati.



Jepit Rambut dan Ikat Rambut.

**Terima
Kasih.**

